قواعد الخط الفارسي

للشيخ محمد عبد العزيز الرفاعي

من تلاميذ حسن چلبي

القرين آبادي

طبعت على نفقة دار الكتب العراقية كاظمية لصاحبها علي محمد اعتماد الكتبي

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الأستاذ محمد عزيز الرفاعي

ا ب ج د ر ز س ش ض ط

ع ف ق ک ک ل م

ن و هه ه لا ی ی با

با ب بج بد بر بس بش بض

بض بط بع بف بق بک بل

بل بم بن بو بهه به بلا بی بے

جا جب جج جد جر جز

جس جش جص جط

جط جع جف جق جک جل جم

جم جسم جن جو جهه جه جد جه

جلا جی سینی ساسب سبج

سد سپد سر سپذ سس سپش

سض سط سع سف سق سک

سک سل سپ سم سن سو سهـ سه

سلا سی سے صا صب صج

صد صد صر صر صر صر

صس صش صص صط صع صف

صف صق صک صل صم

صم صن صو صه صه صه

صلا صی صے طا طب طج

طد طد طر طر طز طس ط

طس طش طص طط طع طف طق

طق طك طل طم طن طو

طه طه طلا طي عا

عا عب عج عد عد عر عز

عر عز عس عش عض عط عع

عع عف عق عک عل عم

عم عن عو عه عه عه

فج فب فِا عى علا عه

فـ فش فس فز فر فد

فك فق فـ فع فط فض

فه فهـ فو فن فم فـ فل

فلا فی نی کا کب کج کد کر

کر کش کس کض کط کع کف

کق کا کت کل کم کن کو کہ کلا کی کے

ما مب مج مد مر

مر مسر مس مش مص مط مع

مع مف مق مک مل مم من مو

مم مسم من مو مه مد ملا می میم می

ها هب هج هد هر هس

هر هز هس هش هض هط

هع هف هق هك هل هم

هم هن هو هه هي

هلا هي هي تمت المفردات

كتبه الشيخ محمد عبد العزيز الرفاعي غفر له ١٣٤٢

بسم الله الرحمن الرحیم

بشنو اسمای علیم و

حفظ ازان

مستیان حرم ز عهد قدیم

تا ز صحبت شیب

نوزده صد و بیست [illegible] هزار

فیض [illegible]

عالم از نو [illegible]

بحر حق نیست [illegible]

[illegible]

بیش کمر بسته ز روی یقین دو کون

نقطه صفت در کنف او مقیم

ای بینش پر زندان کرد

فرق عدو را بسیاست دو نیم

چشمه پیشش ز زلال حیات
میکند احیای عظام رمیم
مار الفش از پی جادووشان
تیغ اعجاز عصای کلیم

شاهـ ســـنی چو زلالش نهاد

طرح شبی بر روی ماه

اشط خانه زت شـ بیساخت

شاهان طــ ه عنبر ا

هشتی که با یاری موسیقیست

فهم زودی انسیت قیبایت

مست دوری دار وی که ریزد

حضرت آن در دل ع چغلست

غنچه تا پیش گشاده دهان

با تو نسیم عبیر ریاض نعیم

بر تو نو دامن چمن

می‌طلبد رحمت و فضل حکیم

پای عشق است در ره تسلیم

دیده عیب است از دین و عقل

از زکات صوکاتش روو

[illegible]

دار الكتب العراقية

لصاحبها علي محمد اعتماد الكتبي

لقد بذلنا غاية الجهد في ابراز هذه الكراسة بهذا الشكل من جودة الورق والخط وحسن الطباعة كما هو شأننا منذ ازيد خمسين سنة

تطلب هذه الكراسة من الناشر - علي محمد اعتماد الكتبي في الكاظمية

وفي جميع المكتبات في العراق